

Lernpartitur alle Fächer – Jahrgang 6

Zeit	Deutsch	Mathematik	Englisch	Naturwissenschaften	Gesellschaftslehre	Sport	Religion	Musik	Kunst	Arbeitslehre Wirtschaft	Spanisch	Französisch
	<p><b>Einen Erzählkern gestalten</b> Aufbau einer Erzählung in Einleitung, Hauptteil, Schluss; Erzählabsicht und sprachliche Mittel: bes. Zeitformen, innerer Monolog</p> <p><b>Argumentieren –</b> begründete Briefe schreiben unterschiedliche Meinungen annehmen und sachliche Begründ. geben;</p>	<p><b>Messen – aber genau!?</b> Dezimalzahlen Arithmetik Algebra</p>	<p><b>All about Adam -</b> in einem Café Essen und Trinken bestellen / sagen, was gerade passiert (<i>present progressive</i>)</p>		<p><b>Ägypten, ein Geschenk des Nils</b> -Bedeutung des Nilstroms in vielen Facetten - Kulturelle und naturwissenschaftliche Errungenschaften -Totenkult</p> <p><b>Den Römern auf der Spur</b> Wie entsteht das römische Weltreich? – Außen- und Innenpolitik Roms, Von der Republik zum Kaiserreich</p>	<p><b>UV 1 - BF 9.1/9.2 E/D</b>  Raufen nach Regeln – von Gruppen- und Zweikampfspielen zum Bodenkampf</p> <p><b>UV 2 - BF 7.4 A/E</b> Vom Basketball zum Volleyball – Mannschaftsspielformen mit Ball und Hand</p>	<p><b>Thema:</b> Kinder in Deutschland <b>Methoden:</b> Filmbesprechung/ Internetrecherche/St eckbrief erstellen</p>	<p><b>Programm-Musik in ihrer exemplarischen Betrachtungs-weise:</b> "Morgenstim-mung" aus der Peer-Gynt-Suite von Edvard Grieg; "Sonnenaufgang" aus Haydns „Schöpfung“ "Gnomus" aus Mussorgskiis „Bilder einer Ausstellung“ "Steppenskizze" von Borodin; Die „Moldau“ von Smetana</p>	<p><b>Die Königin der Farben</b> <b>Methoden:</b> Analyse von Farbwirkungen und Ordnungs-prinzipien als Ausdruck von Gefühlen Experimentelle Kompositionen eigener Gefühlsbilder Analyse der comichaft dargestellten Gestik und Mimik der Königin Malwida</p>	<p><b>Bedürfnisse:</b> Jeder Mensch hat sie <b>VomWünschen und Kaufen</b> Ein Kauf – ein Geschäft Das Auf und ab der Preise Augen auf beim Einkauf Jugendschutz Regelungen – der Taschengeld-paragraph</p>	<p><b>„Hola“und „Ahor soy de Alicante“ (U 1)</b> -bestimmter Artikel im Sg./Pl. -Alphabet und Aussprache -Nomen im Sg./Pl. -Subjekt-pronomen -das Verb ser -Verben auf -ar -Fragewörter (quién, cómo, de dónde) -Él / Ella es... -Aussprache: b/v, c, g</p>	<p><b>Tous ensemble 1, Lektion 1</b> -Sich vorstellen/ andere vorstellen: -Zählen bis 12 -<i>Spiel: Elfer raus</i> -Schulutensilien -das Verb avoir -un/une -le /la -die Zahlen bis 39</p> <p><b>Lektion 2c:</b> -den Plural des bestimmten Artikels: les -ausdrücken, dass jemanden etwas gehört: c'est le ballon de Titou</p>
<b>Herbstferien</b>												
	<p>s.o.</p> <p><b>Fabeln –</b> eine eigene Fabel für unser Fabelbuch schreiben</p>	<p><b>Orientierungsbestimmung in der Natur</b> Geometrie</p> <p><b>Gewinnen und Verlieren</b> Brüche Arithmetik Algebra</p>	<p><b>Talking about the past -</b> sich über AGs und Schulregeln austauschen / im <i>simple past</i> über vergangene Ereignisse sprechen (Aussagen und Verneinungen)</p> <p><b>Neighbours -</b> Stadtviertel / Wegbeschreibungen / Guy Fawkes Day / <i>simple past / some-any</i></p>		<p>S.O.</p> <p><b>Medien-revolution</b> Querschnitt: Von Gutenbergs Buchdruckerfindung, bis zur modernen Computertechnologie</p> <p><b>Wasser</b> -Wasserkreislauf -Verteilung des nutzbar. Wassers auf der Erde -Wasserknappheit und-überschüsse -Trinkwasser-versorgung und Schmutzwasserentsorgung in MS -Meerwasser-entsalzung -Überschwemmungen -Wasserverbrauch</p>	<p>S.O.</p> <p><b>UV 3 - BF 3.2 A/F</b> „Wir üben und messen selbständig und sicher unsere Leistungen!“ – 2 leicht-athletische Disziplinen</p> <p><b>UV 4 - BF 7.2 E</b> Den Ball im Spiel halten – miteinander und gegeneinander spielen! Tischtennis regelgerecht bewältigen (<b>Milchcup</b>)</p>	<p><b>Thema:</b> Gestalten des Alten Testaments: Moses und die 10 Gebote <b>Methoden:</b> Rollenspiel / Text als Bild bearbeiten / Bildbeschreibung</p>	<p><b>Die wunderbare Welt des Harry Potter- Filmmusik</b> Zeitleiste erstellen, Rollenspieler, projektartiges Arbeiten, Steckbriefe, Spielsätze;</p> <p><b>„We will rock you“:</b> <b>Klassen-musizieren mit dem Pop-Instrumentarium</b> „Pop“Miniaturen“</p> <p><b>X-Mas-Time: Popsongs zu Weihnachten</b> Ausgewählte Songs singen, musizieren, aufführen:</p>	<p><b>Seifentiere</b> <b>Methoden:</b> Tiere aus Seife schnitzen</p> <p><b>Münsterhäuser</b> <b>Methoden:</b> Unterrichtsgang Prinzipalmarkt Münster – Giebelhäuser analysieren Häuser auf Pappe nachzeichnen, ausschneiden, mit Transparentpapier hinterkleben</p>	<p>S.O.</p> <p><b>Ohne Werbung geht es nicht</b> Tricks, Zielgruppen, Besonderes... Präsentationen mit Hilfe von Textverarbeitung – <b>Einführung in die Textverarbeitung</b></p>	<p><b>„En la calle“ (U 2)</b> -hay -unbestimmter Artikel -Verben auf -er; -ir -Fragewörter - das Verb ver - Ésta es...</p> <p><b>„En casa“ (U 3)</b> - das Verb estar -Präpositionen des Ortes -ser und estar</p>	<p><b>Lektion 2c:</b> -So stelle ich mich vor -So frage ich jemanden nach seiner Person <i>Interview</i> <b>Lektion 3</b> -sich über Hobbies austauschen -der unbestimmte Artikel im Plural -die Verben auf –er -die Wochentage <b>Für das Portfolio:</b> <i>Ich stelle mich und meine Familie vor und sage etwas über meine Hobbies.</i></p>
<b>Weihnachtsferien</b>												
	<p>S.O.</p> <p><b>Bericht –</b> knapp und genau über Vergangenes informieren</p>	<p>S.O.</p>	<p>S.O.</p>	<p><b>Thema 6.1</b> Mit Tieren und Pflanzen leben, Nutztiere/ Nutzpflanzen</p>	<p>S.O.</p>	<p>S.O.</p> <p><b>UV 5 - BF 5.3/5.4 C/A</b> Turnen und Klettern an Geräten – Abenteurer-parcours bewältigen und</p>	<p><b>Thema:</b> König David – der Kleinste wird zum Größten <b>Methoden:</b> Standbild / Rollenspiel</p>	<p><b>Sergij Prokoffiev: Peter und der Wolf-</b> Orchesterinstrumente Blechbläser und Schlagwerk kennenlernen,</p> <p><b>Tierisch gut drauf:</b></p>	<p><b>Tiermasken im Karneval</b> <b>Methoden:</b> Analyse von Tier"gesichtern" Masken aus Pappe oder Gips anfertigen</p>	<p><b>Qualität garantiert?</b> Gütesiegel unter der Lupe</p> <p>Einführung in die</p>	<p>-die Possessivbeleiter -die Verneinung -die Kontraktion des Artikel (del) -para + Infinitiv -Éste es... -Aussprache: c, s, z</p> <p><b>„La familia y los</b></p>	<p><b>Landeskunde:</b> <i>Frz. Brauchtum vom 6. Januar: le gâteau des rois. Cinéfête: „Comme un lion“</i> <b>Lektion 4</b> -sagen, wann ich Geburtstag</p>

					elementare Bewegungen an Turngeräten erarbeiten		<b>Karneval der Tiere von Camille Saint-Saens</b> darin: Tänze, Taktarten und das Klavier		<b>Präsentation mit Powerpoint</b> anhand des Themenbereichs <b>Konsum und seine Folgen</b>	<b>amigos</b> “(U 4) -das Verb tener -Adjektive -ser + Adjektiv -die Possessivbegleiter -die Zahlen von 1-20 -die Frage-wörter ¿de qué?, ¿por qué? und porque	habe. -die Monats-namen -das Verb être -Wörter buchstabieren -Verben auf –er -Konjugationen (Rollenspiele) -zustimmen, ablehnen -Die Familie -das Possessivpronomen im Singular -das eigene Zimmer beschreiben (Lektion 4c)
<b>Knifflige Fälle –</b> Satzglieder ermitteln		<b>Teen Talk</b> – sich über Jugendthemen unterhalten / das Futur mit <i>going to</i> benutzen, um über Pläne zu sprechen und Verabredungen zu treffen / Vergleiche anstellen (Steigerung von Adjektiven)	<b>Thema 6.2:</b> Im Wechsel der Jahreszeiten Mikroskopieren/, pflanzlicher Stoffwechsel, Selbstversorger		<b>UV 6 - BF 7</b> A/E Das Mannschaftsspiel Fußball – Mannschaftsspielformen mit Ball und Fuß Vorbereitung zu den Schulmeisterschaften	<b>Thema:</b> Das Gebet als „sprechender“ Glaube <b>Methoden:</b> Bildbeschreibung / ein eigenes Gebet verfassen	<b>Musizierst du schon oder hörst du noch?</b> Musik in unserer Umgebung, Krach macht krank, moderne Medien				
	<b>Mandalas und andere Kreismuster</b> Geometrie		<b>Thema 6.3:</b> Geräte im Alltag/ Dem Magnetismus auf der Spur				<b>Musikerportraits: Gehörlos genial- Beethovens schöpferische Kraft</b>	<b>Experimentelles Zeichnen</b> <b>Methoden:</b> diverse experimentelle Zeichenübungen (Stift an einen Stock binden, mit verbundenen Augen zeichnen, großformatig und ganz klein usw.)		<b>„¡Que aproveche!“</b> (U 5) -Diphthongverben: e/ie (querer) -der Imperativ 2. Pers. Sing. und Pl. -die Kontraktion des Artikels (al) -das direkte Objekt bei Personen mit a -die Indefinitpronomen algo / todo	<b>5.Lektion</b> -ausdrücken, wo ich hin möchte -das Verb aller - Sehenswürdigkeiten in Paris kennenlernen.
<b>Osterferien</b>											
	<b>Rund um den Sport</b> Arithmetik Algebra Funktionen		s.o.		s.o.	<b>Thema:</b> Jesus Christus - Die Heimat Jesus: Land und Leute - Die Botschaft Jesu <b>Methoden:</b> Rollenspiel	Auseinandersetzung mit biografischem Material	<b>Sonnenblumen</b> <b>Methoden:</b> Analyse von Van Goghs Werk Sonnenblumen Analyse echter Sonnenblumen Skizzieren und genaues zeichnen von Sonnenblumen Genaueres und abstraktes Malen von Sonnenblumenköpfen unter Berücksichtigung div. Ordnungsprinzipien	<b>Medienprojekt</b> mit dem Bennohaus: Wie funktioniert Werbung – Erstellung von Medienprodukten (Video, Audio, Plakat) sowie kritische Reflektion	• der unregelmäßige Imperativ (¡Ten!) Aussprache: ll, y <b>„Mi mascota y yo“</b> (Unidad 6) • Diphthongverben o/ue (poder) • die unregelmäßigen Verben salir, saber • die Modalverben (poder, tener que, saber) • der unregelmäßige Imperativ (¡Sal!)	- Die Zahlen bis 90 - Die Uhrzeiten - sich verabreden - In einer Crêperie etwas bestellen -etwas bezahlen -Crêpes backen -Rollenspiele, Bingo - die Verneinung -Vorbereitung des mündlichen Lernchecks -sich selbst, seine Familie und seine Hobbies vorstellen -etwas im Restaurant bestellen -etwas bezahlen -sich verabreden <b>Ausblick auf das 6. Kapitel und auf die Ferien</b>
	<b>Als Hitler das rosa Kaninchen stahl</b> (Ganzschrift lesen) – Fokus: Flüchtlingsproblematik, NS-Zeit	<b>Wie wir wohnen</b> Geometrie Arithmetik Algebra Funktionen	<b>Feeling good</b> – über (un)gesundes Verhalten (Ernährung, Sport) sprechen, Ratschläge geben / im <i>present perfect</i> über Dinge berichten, die bereits geschehen sind / Mengenangaben: <i>much, many, lots of</i>	<b>Thema:6.4</b> Körper und Leistungsfähigkeit Atmung, Blut, Herzkreislauf, Ernährung, Verdauung, Muskel und Knochen, Nährstoffe,	<b>UV 7 - BF 2.3</b> E/A „Es gibt so viele Spiele“ Spiele organisieren, anleiten und situativ verändern		<b>Traurig oder fröhlich?</b> Dur und Moll erkennen und in einer Tonleiter spielen; Solmisation, Intervalle;				
			<b>Thema 6.5:</b> Sexualkunde Pubertät, Geschlechter-rolle, Geschlechts-organe, Menstruation, Körperpflege		<b>UV 8 - BF 3.2</b> D/F „Höher, schneller, weiter!“ – Leichtathletik- Dreikampf (Leonardo-Campus-		<b>Hip sing and dance ... lieber schlecht tanzen als dumm rum stehen</b> Musik in Bewegung und Tanz umsetzen				
<b>PROJEKTWOCHE</b>											
Zeugnisausgabe											
<b>Sommerferien</b>											