

„Film ab, Bühne frei“

Chorsima lädt zu einer Matinée

MÜNSTER-HILTRUP. Am Sonntag (15. Oktober) heißt es um 11 Uhr im Immanuel Kant-Forum: „Film ab, Bühne frei...“

Unter diesem Motto hat der Frauenchor Chorisma ein schwungvolles Programm mit Ohrwürmern aus Musicals und berühmten Filmmelodien zusammengestellt. Seit vielen Wochen bereiten sich die Damen unter der Leitung von Ines Schreiner intensiv auf dieses Konzert vor.

Chorklang und Choreographie sollen zu den Liedern wie dem berühmten „Pink Panther“ oder der Titelmelodie aus dem Film Titanic „My Heart Will Go On“ die richtige Stimmung verbreiten. Wer kann schon stillhalten bei dem Hit „It’s

Raining Men“ oder dem Ohrwurm aus dem Musical Sister Act „Hail Holy Queen“?

Begleitet wird der Damenchor bei ihren Stücken von Christoph Wiedemann am Klavier. Das Publikum darf sich auch ganz besonders auf die Mitwirkung der „Kant-Voices“ unter der Leitung von Ulrike Meyer-Krahmer freuen. Dieses Ensemble wird das Publikum mit Titeln wie „Memorys“ aus Cats oder „Super Trooper“ aus dem Musical ABBA in seinen Bann ziehen. Am Klavier begleitet wird die Gruppe von Ludger Koch.

Ein besonderer Höhepunkt ist sicherlich der Auftritt des Singer-Songwriter-Duos „Ooton“ mit Gwendolyn Olbuch und Morin Ostkamp. Die beiden hatten

einen ihrer ersten Auftritte beim Gitarrenfestival im Kulturbahnhof und dort das Publikum vollkommen begeistert. Die charmant interpretierten Lieder wie „Stand by me“, „Son of a Preacher Man“ oder „Can’t Stop the Feeling“ stehen für viel Gefühl und Gänsehaut.

Den Schlusspunkt unter das kurzweilige Konzert set-

zen die 30 Damen mit „Always Look On The Bright Side Of Life“, bekannt aus dem Film „Das Leben des Brian“ und „Mamma mia“, einem der größten Hits der Gruppe ABBA. „Lassen Sie sich überzeugen, wie schön es, ist im Chor zu singen, spüren Sie die Freude an der Musik und nehmen Sie die Beschwingtheit am Ende des Konzertes

auch mit nach Hause“, lädt der Frauenchor ein.

Eintrittskarten gibt es im Vorverkauf im Infopunkt Hiltrup auf der Marktallee in der Stadtteilbücherei St. Clemens an der Hohen Gees sowie bei allen Sängerinnen

Einlass im Kant-Forum ist ab 10.30 Uhr. In der Pausen stehen Erfrischungsgetränke bereit.



Ohrwürmer aus Musicals und berühmten Filmmelodien haben die Sängerinnen des Frauenchores „Chorisma“ für ihre Matinée am Sonntagvormittag zusammengestellt.